

Fondamentaux de l'écriture (12h)

Syllabus

Coralie BONNEFOY

1-Principe général :

Ce module a pour objectif d'accompagner les étudiants dans l'apprentissage d'une partie des principes fondamentaux de l'écriture journalistique (recherche d'informations, hiérarchisation des données, mise en forme...).

2-Objectifs d'apprentissage :

Permettre aux étudiants de se familiariser avec les techniques d'écriture journalistique en vue de la rédaction de productions écrites dans différents contextes (articles scientifiques, tribune, note de synthèse...).

3-Déroulé du cours –

12 heures (quatre séances en janvier-février, programme à préciser) :

1 ère partie : savoir écrire

I- Atelier d'écriture de phrases simples et complexes

II- Atelier de réécriture de textes

2ème partie : savoir synthétiser

I- Exercices de réduction d'un texte de 7000 signes à 2000, 1000 puis 500 signes

II- Ecriture de résumés pour publics différents

III- Principes d'écriture de synthèse + initiation du travail final

IV- Rendu et bilan du travail de synthèse

A l'issue du cours, les étudiants auront appris à rédiger de manière simple et claire ; à rendre lisible un texte complexe ; à extraire les informations essentielles d'un texte et à les restituer d'une manière adaptée aux différents publics visés ; à rédiger une note de synthèse.